

Richard Wagner A Faust Overture

Trombone I.

Sehr gehalten.

Sehr bewegt.

Basso.

Viol.

5 A 7 B 4 C 11 D

1 2 1 2 3 4

13 E 14 F 17 G 18 H 12 I 23 K 6

5

Sehr allmählich das Tempo etwas zurückhalten. a tempo.

28 L FL. 16

1 2 3 4 5 6

M 14 N 34 O FL. 7

1 2 3 4 5 6 ff G. P.

P 22 Q 19 R 14 S 7 Fl. picc. 3

8 9 10 11 12 13

T Wild. 3 11

ff ff ff ff

U 6

ff ff ff ff f

V 2

f f p p cresc. f

W 3 X 11 Timp. ritenuto. 3

p cresc. f dim. p 1 2 3

a tempo. Y 11 Z 8 poco rall. 8

4 pp cresc. ff dim. p